



孙姓之根



公元前 771 年,西周末年,周幽王宠幸褒姒,周王朝内忧外患,发生了犬戎之乱。卫国的卫侯姬和让太子姬杨和次子惠孙留守卫国都城(今河南淇县),自己带长孙姬耳率卫军赴京勤王平乱,与郑武公姬掘突、晋文侯等人一起护卫周平王,并于公元前 770 年迁都洛阳,建立了东周。姬和保驾东迁有功,被晋封为一等公爵,赐号卫武公,并赐戚邑良田万亩、家奴万户为其食邑(在今河南濮阳)。

卫武公晚年时留下遗诏,让公孙姬耳做卫国国卿辅佐卫庄公,兼理河东戚邑的农作要务。不久卫庄公病逝,立公子完为王,是为卫桓公。卫国大局已定,百官朝贺。公孙姬耳奏道:“臣兄辅国政兼治戚邑已感心力不济,臣愿辞去国卿之职,携家小移居戚邑专事农桑,请准。”卫桓公劝道:“戚邑为东境要地,王兄亲管之堪称上策,但辞去国卿之职,社稷可要受损啊!”公孙姬耳答曰:“君弟勿忧,国卿公孙碣德高望重,可辅佐朝政。为臣虽移居戚邑,只要王宫有事,定赴汤蹈火,万死不辞!”卫桓公只好准了公孙姬耳移居戚邑。

公孙姬耳带领戚邑濮地农奴,大力发展农耕,兴修水利工程,使山林粮田变得郁郁葱葱。一日,风和日丽,碧空万里,公孙姬耳率领武仲、兰儿兄妹及家官巡视田间。远处庄稼地里,农人们在辛勤地劳作,欢声笑语不时传来。大家来到桑林间,但见行行桑林枝肥叶茂,身着长裙的采桑女们纤纤玉手,上下翻飞,不大会儿,采桑的竹篮装得满满的,运送桑叶的姑娘们说着笑着走过,一片安居乐业、歌舞升平的祥和景象。又有阵阵歌声从林中传来,仔细一听,原来是一对青年男女在对情歌,你一句我一句情真意切。公孙姬耳不禁大笑起来:“哈哈,老夫听了也觉年轻了许多。”

戚府院内,兰儿与匆匆走出屋来的武仲相遇。兰儿说:“哥哥,你又要去见桑女姑娘?”武仲有些不好意思地说:“嘿嘿,哥哥是有正经事才去见她。”兰儿说:“那,我也陪你

去,她都快成咱家人了,我也想去见见未来的嫂子。”武仲眼珠一转,“兰妹,恐怕你是另有所想吧!”兰儿亦显不好意思地说:“哥哥,看你!”此时黑仔在远处喊:“少爷!”武仲:“哎!”黑仔:“老爷外出巡视农田,要你和小姐随行。”武仲:“知道了。你去告诉老爷,说我们马上就去。”

野外,公孙姬耳和武仲、兰儿、总管安喜等人分乘的两辆牛车向前走着,远处传来一串劳动号子:“咱们——来打水呀,一罐又一罐哟,水流农田里哟,庄稼大丰收哇……”安喜说:“大人,此地人虽有歌咏之风,其所咏之歌却皆为俗音,不及宫廷歌乐之高雅。”公孙姬耳说:“喂,宫廷歌乐虽美,可多是低吟浅唱,只是供消遣而已。农人之歌是发自肺腑之音,可以直抒胸臆。农人劳作时咏歌,可以鼓劲又可以消除疲劳。此才谓正声真音矣!”

田野上,公孙姬耳等人在徒步慢行,两位咏歌农人在河边拽绳打水浇地,附近岗坡上还独自坐着一位农夫。他们来到农夫身边,见农夫正在摆弄几支小木棍和几个小石坠。公孙姬耳说:“老人家,大家都在忙农作,你怎么在此捣腾小玩意儿?”“哈,你说我捣腾小玩意儿?”农夫抬头一看,甚感意外地说:“啊,是公孙大人!”公孙姬耳说:“呃,我看你也有些面熟啊!”农夫说:“我是仆兴啊。大人忘了?当年你领着我们修筑河堤,那时我还年轻。如今人老了,我的小侄黑仔,也在大人府中做事呢。”公孙姬耳说:“啊,原来咱们是老熟人啦!仆兴啊,你怎么一个人呆在这里,你这是在做什么事啊?”仆兴说:“我是在琢磨制作桔槔。我们那儿有井水没有河水,井水能饮用但不便浇地。不像他们这里,只用两条绳子绑个罐桶,轻轻在河上一摆,就能轻松地将河水浇进田里。因为从井里提出一罐水倒进田里,下一罐水还没提出来,浇在地上那点水就被黄土喝干了。田地不能浇,一遇天旱就绝收。我想做一种工具用它从井中取水,使无河地也能变成水浇地。”公孙姬耳说:“你这种想法很好。”仆兴说:“老爷若有兴趣,去看看我们的桔槔如何?”公孙姬耳说:“好。”田野道上,仆兴和公孙姬耳、兰儿同坐在黑仔驱赶的牛车上。

仆兴带领公孙姬耳等人来到一口周围摆了许多水桶、木棍的井旁。有人高喊:“喂,仆兴大叔回来了,大家都来看大叔搭做桔槔啊!”公孙姬耳等人刚下牛车,一群年轻人就喧嚷着来到井旁,“大叔回来了!”仆兴说:“回来了,小伙子们,快帮大叔搭木架!”一小伙说:“是啊大叔,你老咋指挥我们咋干啊!”小伙子们很快在井旁搭起了一个木架子。仆兴说:“帮我把长木杆安上架顶,在杆尾绑上石礅子!”大家又很快绑好石礅木杆。仆兴亲自将水桶绑到系于杆梢的绳子上,又扶着绳子很快从井中提出一桶水,倒在摆放在井旁的罐桶里,之后,他又笑呵呵地说:“小伙子们,快准备挑水浇田吧!”仆兴继续扶绳从井中提水,几个小伙子已先后挑水将井水灌进农田。

立在井旁观看提水的武仲忽然眼睛一亮,说:“父亲,仆兴大叔所创桔槔提水之法实为无河农田浇地防旱之良法,若濮地所有农田都推广桔槔提水之法,旱年就能像平常年景一样,永保丰收。”仆兴说:“对,你处亦可用此法提水浇田,亦可对此法有所改进,比如井旁有树,亦可在树上搭做桔槔。不过只靠桔槔提水浇田也不行,我看河水也能扩大利用。若在近河地开挖沟渠,在河上筑堰挡水让河水流进沟渠,沿渠人也能用河水浇地,遇到灾旱年,大家都能保证庄稼有好收成。”公孙姬耳说:“妙,仆兴老友所出桔槔、堰渠水利





之法皆为兴农良策,我们濮地要广为施行。同时我还要奏明君上,将此策推行到卫国全境,让所有卫国人都受益于此法。”

河道上,农奴们在抛掷土袋子堆筑堰坝;旷野上,农奴们在挖修河渠;农田里,农奴们在操作桔槔提取井水浇田;河堰旁,河水哗哗地流进新挖的渠道里;小渠旁,农奴们在拽绳灌水浇田;异地农田上,农奴们在操作搭于树杈上的桔槔提水浇田。

戚邑府院内响着喜乐,兰儿和另外一位伴娘搀扶着漂亮的桑女徐徐走向后院。少爷宅房前,邑民们欢喜地围着桑女和武仲,司仪在旁边高呼:“一拜天地,二拜高堂,夫妻对拜,新娘新郎入洞房……”新人拜过天地、高堂和对拜之后,被伴娘引进宅房。

一日,朝歌差人向公孙姬耳报:“卫宫发生了叛乱,州吁引外族人混进宫中,杀死了卫桓公,自立为君王。国卿公孙碣请您速去定夺。”公孙姬耳大惊,决定亲赴朝歌。

乔装改扮的公孙姬耳来到朝歌,和公孙碣商定了一条诛逆大计,让公孙碣的儿子厚鼓动州吁到陈国结盟,暗地血书一封派亲信送到陈国,找到公孙碣的好友、陈国大夫子针,历数州吁罪行,请求帮助。结果,州吁等人一到陈国,就被抓住斩杀,公孙姬耳、公孙碣等众臣拥立公子晋登上了王位。

公子晋登上王位,发布安民告示,卫国大局稳定,公孙姬耳又回到了戚邑。戚邑府堂内,公孙姬耳全家都在观看卫地乐舞,公孙夫人乐呵呵地说:“如今老爷已经告老辞官在家颐养天年,我们也有了孙子和外孙女,大家能像今日这样聚在一起悠闲观乐,也算是一大幸事。”武仲说:“母亲,我有一个想法不知道当不当讲。”公孙夫人说:“我儿有何想法,快讲!”武仲说:“古今人类繁衍别处能为一支者都以新的姓氏与他系相区别,如今我们公孙一门既已别处在戚邑之地,戚邑在濮水之阳,以后子孙也注定要以此地为根基,既然如此,我们何不以新的姓氏与其他公族子孙相区别?”公孙夫人说:“你父对此事已有考虑,但不知我儿欲以何字为姓?”武仲说:“以何字为姓儿尚未及细想,定姓为门族大事,儿以为还是请父亲来定为好。”公孙姬耳说:“为父已近暮年,定姓主要以我儿为始,要以何字为姓,我儿可自拿主意。不过,为父对此亦有所想,讲出来可供我儿参考。为父以为,汝祖父名唤惠孙,汝父为卫国公孙,汝为惠孙、公孙之后,去掉惠孙、公孙之惠、公二字以孙为姓,不知我儿以为此字如何?”武仲高兴地说:“好,此字最合我意!若以孙字为姓,我名即为孙武仲,亦可省称为孙仲。我儿名昌,以孙呼之,就该叫他孙昌,有子孙永昌发达之意!”公孙姬耳说:“嗯,既有如此佳意,就请安总管为我濮阳孙姓立旗。”“是,王爷。”安喜随即起身退去。

府堂上乐舞仍在继续。昌儿来到公孙夫人身边说:“奶奶,以后我叫什么?”公孙夫人说:“以后你叫孙昌。”孙昌当即高兴得叫起来:“啊,啊,以后我叫孙昌了!”兰儿之小女也挣脱母亲怀抱来到公孙夫人身边:“姥姥,以后我也姓孙吗?”公孙夫人说:“啊,我的好外孙女,你是卫国贵族范大夫的后人,又是丝绸商人范先生的女儿,你姓范,怎么能跟着我们姓孙呢?”一句话说得大家都笑了起来。安喜带着两位侍女重新回到堂上。安喜说:“老爷,族旗已经做好,请过目。”两位侍女打开族旗,旗上赫然书写着八个篆体大字:“濮阳孙姓,子孙永昌。”舞女们围着族旗舞得更欢,府堂内乐声更加悠扬。公孙姬耳看着族

旗欢喜地念诵道：“濮阳孙姓，子孙永昌！”



春秋时卫国公孙姬耳以贵族公孙自居，带领家人以公孙为姓，长期居住在戚邑。图为今河南濮阳市戚邑博物馆。

附：孙姓起源史料

孙姓是个多源姓，分别有以下几源：

（一）源自姬姓的周文王之后

姬姓是孙姓的最早来源之一。关于它的得姓情况，史书记载很多。宋本《广韵》说：

“姓，周文王子康叔封于卫，至武公子惠孙、曾孙耳为卫上卿，因氏焉。”宋学者王应麟《姓氏急就篇》说：“氏，卫武公子惠孙、曾孙耳为卫上卿，因氏焉。”这两则史料都说明孙氏为周文王姬昌之后。

《新唐书·宰相世系表》说：“孙氏，出自姬姓，卫康叔八世孙武公和生公子惠孙，惠孙生耳为卫上卿，生武仲乙，以王父字为氏。”《元和姓纂》卷四“孙”条说：“周文王第八子卫康叔之后，至武公和生惠孙，惠孙生耳，耳生武仲，以王父字为氏。”郑樵在《通志·氏族略》中说：“孙氏，姬姓，卫武公之后也。武公和生公子惠孙，惠孙生耳，为卫上卿，食采于戚，生武仲亦曰孙仲，以王父子为氏。”

根据以上记载说明孙姓出自姬姓。周文王姬昌之子姬封（即卫康叔）的八世孙，即为卫武公。卫武公之子为公子惠孙。惠孙之子为耳。耳生武仲。武仲为纪念他的祖父“王父”惠孙，就以祖父的字“孙”为氏姓孙氏，武仲也就称作孙仲，孙姓的始祖应该是周文王少子卫康叔。因为他是开国君主，史学家一般都把以国为姓的开国君主视为始祖，把改姓人视为得姓始祖。卫康叔原封于康（今河南禹县），所以史称康叔封。公元前 1043 年，





周公姬旦平定商纣王的儿子武庚叛乱后,就把武庚原来统治的地区封给康叔封,仍然以殷商的旧都城朝歌(今河南淇县)为都城,监管殷商的遗民,同时把殷商的遗民七族施氏、繁氏、樊氏、陶氏、饥氏、终葵氏等赐封给康叔建立卫国,康叔为卫国始祖,所以称为卫康叔。卫康叔很快把殷都改造成为周的方国。周成王亲政后又任卫康叔为大理司寇,并为他受封写了策命诰辞《康诰》。

严格的说孙氏的得姓始祖是卫康叔的八世孙卫武公。卫武公(前853—前758年),春秋时卫国国君,名和,公元前812—前758年在位。他当政时,修康叔之政,国泰民安。卫武公四十二年(前771年),犬戎杀周幽王,他与诸侯合兵助周王室平乱有功,被周平王封为一等公爵,由侯升为公。在位55年卒,谥号武公。他的儿子惠孙是受姓之源。关于惠孙的生平事迹,史载不详。惠孙之子姬耳,在孙氏的受姓过程中,可以说是一个关键性的人物。没有他,就不会有武仲乙;如果他不是一个孝子的话,他的儿子就不会以祖父的字为氏。姬耳的生平事迹,史载也不详。不过,从他能得到戚地这块采邑来看,我们可以推测他当时在卫国应当是一个重要人物。戚邑在今河南省濮阳县北,在当时是一个极为重要的军事要地。

(二)源自半姓楚王蚡冒之后

半(mǐ)姓是孙姓的第二条重要源头。郑樵《通志》“以字为氏”条说:“孙氏,楚令尹孙叔敖之后也。”“又有楚半姓之孙。”《新唐书·宰相世系表》中讲:“(孙氏)又有出自半姓,楚蚡冒生王子芄章,生芄叔伯吕臣,孙芄贾伯赢生芄艾猎,即令尹孙叔敖,亦为孙氏。”由于孙叔敖在任楚国令尹(相当于宰相之职)期间,为政清廉,政绩卓著,所以他的后人就以他的字“孙”为氏,以此纪念他。追本溯源,半姓孙氏的远祖当推楚王蚡冒。熊眡,春秋时楚国人。周平王时,继承父亲熊坎的王位为楚君。其后人有孙叔敖。

孙叔敖,期思(今河南淮滨东南)人。为春秋时楚国的令尹,是我国历史典籍中记载的第一位清官。由于他字孙叔,所以他的子孙为纪念他,就以“孙”为氏。

(三)源自妘姓的齐国田完之后

《古今姓氏书辩证》记载道:“齐田完字敬仲,四世孙无宇,二子:常,书。书字子占,齐大夫,伐莒有功,赐姓孙氏,食采于乐安。”《新唐书·宰相世系表》记载道:“孙氏又有出自妘姓。齐田完字敬仲,四世孙桓子无宇,无宇二子:恒,书。书字子占,齐大夫,伐莒有功,景公赐姓孙氏,食采于乐安。”郑樵《通志》:“又有孙氏,妘姓,陈敬仲四世孙孙桓子无宇之后也。或言桓子之子书伐莒有功,齐景公赐姓孙氏。非也。以字为氏,何用赐为?此当是桓子祖父字也。”

从以上记载中清楚地知道妘姓孙氏的渊源:妘姓孙氏是齐国田完的后裔。田完,春秋陈国人,原名陈完,姓妘,是陈厉公之子。原在陈国做大夫,陈国发生内乱,他逃奔到齐国避难。齐桓公命他做“工正”,主管百工和手工业。陈完到齐国后就改名为田完。齐景

公时,田完的第四代孙田桓子是齐国的大夫。在齐国攻打鲁国的战争中,田完的五世孙田书立了战功。齐景公便把乐安封给田书,作为他的采邑,并赐姓孙氏。对于妣姓孙氏的受姓缘由,学者都认为是田书伐莒有功,齐景公赐姓孙氏。田书就又被称为孙书,他的后世子孙开始姓孙。妣姓孙氏是姓孙中第三个重要源头,妣姓孙氏也是所有孙姓中最大的一源。

二源出自子姓。相传商朝太师比干被纣王帝辛剖腹挖心致死后,子孙四散逃跑,为避仇杀,隐姓埋名,有的以本是王族子孙改姓孙。

附:孙氏家族文化

我国古代封建社会非常重视宗族祠堂的建设,它是家族文化的集中体现。清人张永铨在《先祠记》中曾经说过这么两句话:“祠堂者,敬宗者也;……祖宗之神依于主,主则依于祠堂,无祠堂则无以安亡者。”祠堂本身就是民众崇拜先祖的产物,祠联就是民众歌颂祖先功德的精神寄托,内容自然是丰富多彩。“祠”的本义就是祭祀,“祠堂”的本义即为祭祀祖先之堂。祭祖是祠堂最原始也是最基本的功能。

由于受到封建礼教和身份等级的影响,各地各大宗族都要建立自己的宗祠,一般来说宗祠的格局是:“前为头门,门以内左右为厢房,厢房外绕以两长廊,长廊直上,登降有阶,升阶为中堂,宽敞雄壮,两边是长房,祀事时储器肃衣之室。下筑室数楹为奉香灯人居住,中有一厅,留为止公香火地。堂后为寝室,正中安奉远祖考妣,始祖考妣神位。左安奉左昭配享牌位,右安奉右穆配享牌位。”鉴于祠堂各部分结构功能的作用,又有祠联分作六类挂在门口。

1. 门 联。如:祖基复见重门辟;入庙将观两序陈。

登堂敬谨衣冠肃;入庙雍容俎豆香。

2. 站亭联。如:风吹四檐感动春深露滋;月来三面情驰秋杪霜凝。

鸟革翔飞争说合洪光大;金铃铁马弥添怵惕凄怆。

3. 中堂联。如:涧溪沼沼长当门,染盛好供菜清洁;

伯叔兄弟率由户,爵齿须偕贵贱分。

联步渐窥宗庙美,循墙长懔鼎铭新。

4. 寝堂联。如:一堂气肃瞻高朗,五夜香薰想暗歆。

倚户推窗同馨管,循墙隔壁共埙音。

5. 食 联。如:

父为昭子为穆昭穆不爽;徒其志述其事志事不忘。

萃子姓于一堂序昭序穆;祝祖宗于百世报德报功。

6. 灯 联。如:

齐政精明惟觉幽深之远;福绵终延如斯高朗昭融。

玉露金盘万颗圆匀珠错落;银花火树千行掩映碧参差。





另外祠联作为祠堂文化的典型产物,必然要反映民众的追求理念。这些祠联贴于祠堂,反映祠堂的文化教育功能,反映宗族祠堂祭祖之规范,反映祠堂的家规律法功能,就是激励子孙讲究做人原则,团结宗谊,敦亲睦族,发奋图强,立志读书,登科及第,跻身官场,扬名显亲,光宗耀祖。如:

本富春自溯源邦之彦国之佐学之贤称名自昔愿子孙共励箕裘远绍;

由青山而分派秀者士朴者农显者宦聚族于斯在祖宗咸欣享祀无疆。

一阳来复天心见;百世追思祖德长。

世德作求维烈祖;孝思不匮在曾孙。

萃祖考精魂羹墙如见;监子孙诚敬呼吸相通。

牺牲虔告备;钟鼓叶鸣和。

神来喜听和声奏;孝备欢承休德鸣。

奉作奉盛奉牺思其饮食;告濯告充合洁摄以威仪。

灯烛辉煌满堂瑞色昭文物;笙歌嘹亮合族欢声叶大和。

率祖攸行视听言动防非礼;思神所嗜纶祠烝尝在至诚。

聚处同堂尊卑长幼须循分;各持异议曲直是非在秉公。

观礼从斯将入室;叙伦自此快升堂。

寡耻鲜廉登斯堂自应却步;振纲饬纪入此室庶不汗颜。

大禎祥男勤女俭;真富贵子孝臣忠。

议论他人长短阴鹭有亏谨饬辈决不为此;

讥讪官司得失王法无赦后生家切宜戒之。

公怀私明条具在;少陵长家法昭然。

五色文章挥彩笔;万人场屋进青钱。

送骥登长路;看鹏入远天。

秋高桂岭鹿鸣候;龙跃天津雨过时。

他年牙笏盈床盛;此日蟾官折桂多。

文高久擅抡元手;学富尤瞻锁榜才。

得意霜蹄千里骏;快人凤翮九霄鹏。

但是这些家族文化由于制定的时间长久和制定者文化的局限性,免不了会有不适应现代社会需要的内容,因此,要批判地继承,汲取精华,去其糟粕。

附:孙姓部分历史名人

春秋时期齐国人孙武,以兵法十三篇见吴国阖庐王,吴王遂任他为将。公元前506年孙武率兵攻打楚国,占领了楚国东部大半河山,从此吴国成为强盛大国。他所著《孙子

兵法》是我国历史上最早的也是最优秀的兵书。战国时期齐国人孙臆是孙武的后代，曾与庞涓同向王禅(鬼谷子)学兵法。后庞涓仕魏，任惠王大将，庞涓忌孙臆才能，将其骗到魏国，处以臆刑(削去膝盖骨)。孙臆整日爬行，乞讨于街市。齐国使者来魏时，孙臆暗地里见使者，由齐使将其装入草袋运回齐国。因他懂兵法，经田忌推荐，齐威王任他为军师。孙臆先后两次设计大败魏军于桂陵和马陵道，终使庞涓兵败自杀。著有《孙臆兵法》传世。

春秋时期楚国人孙叔敖，原为平民，虞丘任楚相时将孙叔敖推荐给楚庄王，不久被任为楚相。他秋冬则令民上山采伐，春夏教民乘水势运出木材，兴修水利、发展生产，使山地平原人民各得其便。公元前597年晋楚邲之战，辅助楚庄王指挥，打败晋军。他任相期间，吏无奸邪，世俗盛美。

东汉明帝时有河南偃师人孙堪，博古通今，重节操，初仕郡县，明帝时任县令、尚书令，为官清廉，敢于直言，曾几次免官又复任，但丢官不丢做人原则，政绩突出，留有佳名。

河北徐水人孙程，汉安帝时任中黄门，他与王康等人密谋拥立济阴王刘保称帝，即汉顺帝，有功封浮阳侯，加官骑都尉、车都尉。

东汉末年，三国时吴国有孙坚及子孙策、孙权，他们是浙江富阳人。孙坚为县吏时参与镇压许昌起义、黄巾起义，后任长沙太守，借讨伐董卓之机扩大武装，被袁术任为破虏将军、豫州刺史。后奉袁术命征讨荆州刘表，被刘表部将黄祖所杀。其长子孙策代任统帅，率残兵回归袁术。后与袁术分道率千余人向江东发展，打败当地割据武装严白虎等，占据吴、会稽、庐江等六郡，并笼络士大夫，以张昭等人为谋士，奠定了孙吴政权的基础。后拜讨逆将军，封吴侯。建安五年(公元200年)乘曹操与袁绍在官渡(今河南中牟)打仗之机袭击许都，遇刺身亡。其弟孙权时年18岁，代统部将兵撤回江东，历任讨虏将军、会稽太守，拥有江东六郡。在张昭、周瑜辅佐下，稳定内部，镇抚吴越；联合刘备大败曹操于赤壁，又在吴蜀夷陵之战中大败刘备，称吴侯，定都武昌，正式建立孙吴政权。黄武元年(公元229年)称帝，国号吴，迁都建业。统治期间，加强了与台湾地区的联系，设置农官，实行屯田，吴越之地繁荣发展。

唐朝时孙姓名人有：唐睿宗时左羽林军大将军孙佺；唐高宗时任中书侍郎、修《太宗实录》的孙处约；唐开元中任左拾遗、集贤院大学士的孙季良；历任监察御史、信州刺史的孙成；官拜左拾遗的孙逖；唐初著名的思想家、医药学家孙思邈，隋文帝、唐太宗及唐高宗都曾欲授以官爵，他都不接受，隐居太白山，专心注《老子》、《庄子》，撰写有《千金方》、《福禄论》；唐德宗时任左拾遗的孙处玄；任户部侍郎同中书门下平章事的孙偓；任淮南节度使的孙儒；任昭义军节度使的孙揆。

五代时有跟随梁太祖朱温打天下，官拜左金吾大将军的孙德昭；任兵部尚书、左散骑常侍的孙陟；后唐庄宗时任澶州都指挥使，赵州、登州刺史的孙璋；后唐明宗时任刑部侍郎，潁川、耀州刺史的孙岳；后唐庄宗时任绵州、沂州、濮州刺史的孙彦韬；后汉隐帝时任绛州刺史的孙汉英；南唐主李煜时任使节的孙晟。

宋朝时孙姓名人有历任广韶、郾延二路都巡，永兴知府的孙全照；历任湖南、江西、广





东安抚使的孙沔；历任渭州知府、都虞候的孙继邳；历任右谏议大夫、权御史中丞、户部侍郎的孙抃；宋庆历时许州阴翟（今河南禹州）人孙甫，精通史书，著有《唐史记》七十五卷、文集七卷，曾任陕州、晋州知府等职；还有担任尚书兵部员外郎，任兖州、徐州、蔡州知府的孙祖德；历任湖北、河东转运使、右谏议大夫的孙冲。宋太宗时蔡州汝阳（今河南汝阳）人孙庸、孙何、孙仅父子三人博学多才，以诗文闻名朝廷。孙庸在建隆初年任河南主簿，太平兴国六年（公元981年），改任左赞善大夫。其长子孙何淳化年间进士，历任户部判官、京东转运使、起居舍人，命知制诰，掌三班院，著有《驳史通》十余篇，文集四十卷。其次子孙仅，咸平进士，大中祥符元年（公元1008年）任兵部员外郎，拜右谏议大夫、集贤院大学士，任开封知府，著文集五十卷；在宋真宗、宋仁宗两朝任高官的龙图阁大学士孙奭，博学多才，常向真宗、仁宗讲论历朝乱亡，反复规劝，历任兵部侍郎、礼部尚书等职。

清朝时孙姓名人有：孙廷铨，山东益都人，明朝崇祯时进士，清以后历任兵部尚书、吏部尚书、户部尚书加少保太子太保，为政清明，其治国之策多被采纳，康熙初年任秘书院大学士；还有大学士、历史学家孙经世、孙奇逢、孙志祖，他们都著述了不少专著，对中国历史典籍进行辨析，为后人汲取历史文化精华创造了条件；特别是孙经世的著作最丰，有《说文会通》十六卷、《释文辨证》十四卷、《十三经正读定本》八十卷、《春秋列辨》八卷、《读经校语》四卷等等。

近代有民主革命家、中华民国的创始人孙中山；孙派京剧创始人孙菊仙；武林宗师孙福全；历任国民政府行政院长、立法院院长的孙科；著名社会学家、教授孙本文；策应冯玉祥发动北京政变、被推举为国民军副总司令的孙岳；参加南昌起义，任工农红军第六军军长的孙德清；等等。孙姓起源历史悠久，名人灿若群星，仅在二十五史中列传的就有280人之多。但由于二十五史是当朝者为了统治阶级利益而收录的，未免不全面。因此有绝大多数的英雄豪杰、才子佳人、志士贤者不在二十五史中。故更多的名人应在其他史料中体现。

