

孔姓渊源



宋穆公九年(公元前720年),宋国(今河南商丘及附近约四个县的区域)国君宋穆公在病危之际召见大司马孔父嘉,嘱托他立兄(宣公)之子与夷继王位,是为殇公。孔父嘉,字孔父,名嘉,宋穆公、宋殇公时任大司马。殇公在位时,与周围的郑国、晋国、卫国、陈国、蔡国等战事频繁,十年中打了十一仗,总领兵权的大司马孔父嘉,战功显赫,备受殇公器重,宋国太宰华督暗中对他非常嫉妒。

由于连年的征战,仓储供应日益不足,兵源也逐渐枯竭,耕作田地的健壮劳力日渐减少,余下的多是些老弱病残。庶民们怨声四起,他们憎恨战争,向往安定的生活。孔父嘉都是不得已而带兵出战,他多次向殇公奏言,减少战事,与邻国修和,富国安民。太宰华督却一味在殇公面前大肆鼓吹征战扩疆,催促增加战事,命孔父嘉奔波于战场。

太宰华督,依仗权势,贪色好酒,无恶不作。一日在他的门客陪同下,带些仆役、美女出外春游野宴,刚好碰见孔父嘉带着夫人姜氏、小儿木金父及家奴在外散步。华督看到孔父嘉的夫人非常美丽,双眼直望着她,馋态毕露。等到孔父嘉一簇人离开后,华督才发觉手中的酒樽已掉地上……自此,华督幻想着姜氏那美丽的容姿,他心烦气躁,寝食不安,想方设法要霸占她。太宰华督的门徒看出了他的心思,从中挑拨起他对孔父嘉的妒恨,并为他出谋划策,阴谋残害孔父嘉夺其夫人。

孔父嘉英勇善战,礼贤下士,对士兵、封邑庶民都非常关心、爱护,深受臣民的拥戴。华督一时无法下手,只是派门徒暗中探听,专伺孔父嘉离府外出时,找借口去孔父府上拜见姜氏,借机向夫人大献殷勤,假惺惺地表白自己的“爱心”,孔父嘉的夫人非常气愤。有一次,孔父嘉去封邑视察奴民,华督又强行进入大司马府,并动手妄图调戏夫人,夫人大骂其“有辱国臣形象”,喝斥他离开。





华督阴谋没有得逞,但贼心不死,并与门徒合谋出更狠毒的主意。由于宋国多年战争,百姓怨言很多,华督派门徒在都城各处散布谣言,制造舆论,说宋国连年打仗都是孔父嘉的罪过,并扬言说孔父嘉正上奏国君扩大兵役,再次打仗,激起了民愤。一日,华督带一群官吏来到大司马府,大骂孔父嘉“穷兵黷武”、“有罪该杀”,孔父嘉不顾夫人阻拦,出门向民众解释,华督暗中派出的刺客将孔父嘉刺死,孔父嘉含冤倒在血泊中,死不瞑目。夫人听到丈夫被杀,忙令奴人抱着木金父逃出,逃往孔父嘉的封邑夏邑去。

华督率众人闯进孔府要抢夺孔父嘉的夫人。夫人手提孔父嘉的宝剑,双目射出寒光,并怒斥道:“你们若再进半步,我就与你们同归于尽。”华督急切地回身告诉随人说:“退下!快退下!”华督又对孔父嘉的夫人说:“美人啊,快把剑放下,我不说你也该明白,我做的一切都是为了你呀!”夫人冷笑道:“哼!太宰狗臣,你杀我夫君,我与你不共戴天!”言罢,挥动宝剑冲上前去与华督搏斗。这时,冲上几个兵士,将夫人抓获,华督奸笑道:“你夫君已死,今后你就做我的夫人吧!在宋国还没有人敢与我太宰作对的。”然后将夫人强行带走。夫人为了为夫君报仇,无奈假装屈服。华督见夫人有所回心转意,便好言相劝:“你嫁给我,将来荣华富贵享尽不完。”夫人在晚上又一次与太宰搏斗,但终又束手就擒。华督恼羞成怒,将夫人关在另一个房间里,等待天亮处置。夫人夜晚撕烂衣服,悬梁自尽。

后来华督派兵直奔采邑,想寻杀木金父。孔父嘉采邑内的庶民们对孔父嘉十分敬仰,他们将木金父扮成平民隐藏起来,宋兵来到,他们都手持刀械、农具,将兵士们团团围住,兵士们哪还敢动手,调头丢刀溃逃。

宋殇公召见华督,怪罪于他,华督狗急跳墙,刺死殇公,从郑国接回公子冯即位,自任丞相。后屡欲加害孔父嘉之子,都因采邑庶民的保护未能得逞。



商丘古城又叫归德古城,其前门拱阳门与宋国故城门位置同处。

木金父在封邑长大成人,他为怀念父亲,改姓为孔,在夏邑安居乐业。木金父的孙子孔防叔迫于战乱迁往鲁国定居。其孙子叔梁纥,六十岁时娶一小妾颜氏生一子,即是孔丘。

孔丘出生后,其父叔梁纥很快死去,孔家家产被孔丘父亲的正妻及同父异母的兄弟们争抢一空,孔丘及母亲颜氏不但没有分得任何家产,而且时常受到他同父异母的兄长们的歧视。孔丘母子相依为命,靠母亲整日纺线织布维持生活。孔丘幼年时期,就能体会到母亲的含辛茹苦,所以非常听从母亲的话,也很少出门玩耍。一次孔家的小孩子们,来找孔丘要他一起去玩游戏,孔丘忍不住游戏的诱惑,就趁母亲不在意溜出了家门,孩子们分成两队比赛,总是孔丘那一队胜利,对方一个比孔丘高出好多的大孩子很不服气,但又没办法,突然这个小孩子以嘲讽的口气对小孔丘说:“不跟你玩了,你是野生子,你不是孔家的后代,以后不准你再姓孔!”孔丘被激怒了,扑上去与他厮打在一起,孔丘不是他的对手,数孔丘最小,又没有一个人帮助他,结果被打得鼻青脸肿,回到家,母亲责问他怎么回事,孔丘没有回答,“扑通”一声跪在母亲面前:“娘,我发誓永远不再出去玩了。”母子俩抱头痛哭在一起……

又过了几年,孔丘的母亲,因长期的过度劳累,终于卧床不起,这一天,母亲将小孔丘叫到床前,抚摸着他的头,嘴角发出微弱的声音:“儿呀,母亲已经不行了,可怜你这么小……就没有人照顾,可是你一定要争口气,不要让别人总看不起我们……”话没说完,便死去了。孔丘双手晃动着母亲的身体,不停地哭喊着:“娘,你醒醒,你醒醒呀!……”可怜的孔丘哭得再叫不出声了,伏在母亲的尸体上睡着了,不知过了多久,孔丘醒过来,又接着悲凄地哭喊着母亲,哭累了又倒在母亲尸体上睡着。一个好心的老婆婆路过这里,被眼前的情景感动得老泪纵横,她帮孔丘一起将他母亲的尸体用草席裹好,一老一少艰难地拖着孔丘母亲一点一点地移到野外,扒开一个大坑,将尸体埋葬了。孔丘将家里仅剩的几样生活用具都搬到母亲坟旁,搭起草棚,在这里一直守候着母亲的坟墓三年之久。

孔丘已长成少年后,这天,孔丘打起包裹,走到母亲坟前,跪倒在地,连着磕了三个头,说:“母亲在上,孩儿已陪伴您三年,今天孩儿该外出求学了,您在这安息吧!”说罢,背起行包,依依不舍地离开了母亲的坟墓。在当时的鲁国有一位大夫名叫厘子,博学多识,名声甚广,孔丘找到厘子的住所,见到厘子,诉说了自己的身世以及自己求学的决心,厘子虽然很崇仰孔丘的先辈,但自己早先已定下不再接收弟子的规矩,故给些钱物与孔丘,让他另寻高师,孔丘不要,跪在厘子大门前,请求收他为弟子,厘子不予理睬,关门拒之,待到第二日清早厘子开门时,见孔丘仍跪在原地一动不动,厘子仍关门拒绝他,这样七日过去,孔丘终因饥渴寒冷而昏倒在地,厘子终于被深深打动,答应收孔丘为弟子,从此精心培养孔丘,厘子至死时还告诫他的儿孙要不遗余力地帮助孔丘求学上进。孔丘求学,十一年不归,除给富人打长工糊口外,整日苦读《周礼》,钻研百书,兼学骑射,逐渐成长为一个有学之士,并开始鲁国小有名气。年轻时做过委吏(管理粮仓)、乘田(管畜牧)一类的小官。他好学上进,学无常师,曾聚众讲学于乡里,并拜见过道家创始人老子,老子与孔丘辞别时,曾送孔丘一言:“聪明深察而近于死者,好议人者也。博辨广大危其身者,发人之恶者也,为人子者毋以有己,为人臣者毋以有己。”这句话对孔丘后来的启发很大。鲁国定公时,孔丘任中都宰、司寇、摄行相事等官职,孔丘常向鲁定公进言,主张以礼服国,倡导克己复礼的思想,但在当时并不为鲁国统治阶层所重用,后又因不满鲁国执政季





桓子所为,孔丘毅然离开鲁国,周游卫、宋、陈、蔡、齐、楚等国,到处宣传自己的政治主张。虽不为当地君王所用,但其思想广泛地被各国文人学士所推崇,孔丘弟子三千多人,其中有身通六艺的七十二贤士。孔丘晚年致力于教育,编写整理《诗》、《书》、《礼》、《乐》,他创立的以“仁”为核心的儒家思想,由其弟子们整理成《论语》,后经汉代董仲舒等儒家补充修正,使之系统化,成为我国长期的封建社会的统治思想,孔子也被历代统治者尊奉为至圣先师。

河南夏邑为孔子籍地,有还乡祠纪念孔子返回故里;孔子创立的儒家学说在中国大陆及港澳台地区、南朝鲜、日本、越南、新加坡等地形成了“孔子文化圈”,在欧美诸国的影响力也在逐步深入。“儒学与现代性”已成为了国际学术界的热门研究课题。



春秋时宋国,大司马孔父嘉,字孔,其食邑于夏。后被太宰华督所杀,其子木金父为怀念父王以其字为姓。其六世有孔丘,是儒家思想的创始人。图为孔家王族墓地。

附:孔氏部分历史名人

由于孔丘所创立的儒家学说对封建制度有着重要的作用,因而孔丘的后代在中国两千多年的封建政治中历朝历代都有任高官者,同时也因仕官调遣徙居到各地,东汉以前主要在北方的河南、河北、山东、山西、陕西等省有孔姓人居住,并形成望族。东汉末年,

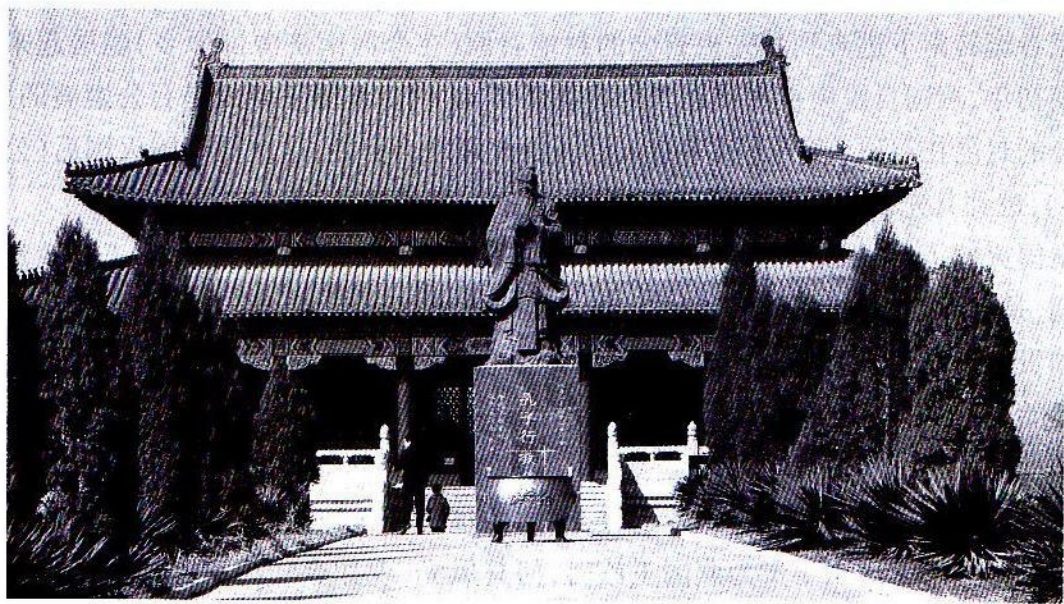
孔姓开始有徙居江南者,以后逐渐迁徙到江南各省。孔姓族人世代繁衍发展,人丁兴旺,名人辈出。

西汉武帝时孔延年历任少傅、大将军,其子孔霸在宣帝时任大中大夫、高密相、关内侯,其后五代都世袭关内侯。

东汉光武帝时孔志任大司马,后封褒成侯,其子孔损等后十代都世袭侯爵,居于洛阳一代。东汉末年鲁国(今山东曲阜)人孔融,在汉灵帝时任御史、虎贲中郎将,献帝时任青州、北海郡相,刘备举荐他任青州刺史,后又入朝中任太中大夫,他一生博学多才,善写文章,声望很高,与王粲、徐幹、陈琳、阮瑀、应玚、刘桢等六人都是建安时期的著名文学家、诗人,史称“建安七子”。

唐朝时冀州衡水(今属河北)人孔颖达,博学多才,曾任国子博士,与魏徵等撰修《隋书》,又与贾公彦等编修《五经正义》,成为唐代著名大学问家。明朝有孔丘第五十六代孙孔希学,洪武初年,袭封为衍圣公,他好读书,善隶书,诗文高雅,成为一代名流。清朝山东曲阜人孔尚任,是著名的文学家,他曾创作名剧《桃花扇》,诗集《湖海集》、《岸堂集》等。

民国以后有山西太谷人孔祥熙,历任民国中央银行总裁、中国银行总裁、财政部长等职,是民国时官僚买办资产阶级的代表,与蒋介石、宋子文、陈果夫等称为“四大家族”。新中国有历任炮兵工程技术学院院长、炮兵副司令员的孔从州中将;模范领导干部孔繁森等等。



孔子祖籍在夏邑县,孔子青年时曾多次返乡祭祖。图为位于商丘夏邑县城北王公楼村的孔子还乡祠。

